



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیر دولتی موحّد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحّد

نام و نام خانوادگی : پایه : یازدهم ریاضی و تجربی کلاس :	نام دبیر : آقای احمدی تاریخ امتحان : ۴ / ۳ / ۱۴۰۰ زمان پاسخگویی : ۸۰ دقیقه	فارسی یازدهم نیم سال دوم
---	--	---

ردیف	توجه: تعداد سوالات ۲۴ مورد و در ۳ صفحه است.	بارم
	قلمرو زبانی ۷/۵ نمره	
۱	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. الف - تا خویشتن را ضیعتکی حلال خرنند. ب - دربار از درون در التهاب بود. ج - گویی در پالیز سعدی می چریدیم. د - فرض است فرمان بردن از حکم جلودار. ه - بر درختی بزرگ گشن خانه داشت. و - وقتی خواستند تصمیم را به من ابلاغ کنند.	۱/۵
۲	در بین گروه کلمات زیر ۳ غلط املایی وجود دارد آن ها را بیابید و اصلاح کنید. «وزر و وبال - تلمذ و شاگردی - منزح و پاک - هامون و بیابان - اهمال و سهل انگاری - مهملی و تنبلی - مرحم و دارو - قفا و پشت سر - صنم گریز پا - خالیگری چالاک - قیافه یغورم - فایق و برتر»	۱/۵
۳	نقش های تبعی را در جمله ی زیر مشخص کنید. «برادران و دوستان خود را به ازاک، شهر پدری خود، دعوت کرد.»	۰/۵
۴	رابطه معنایی هر کدام از موارد زیر را بنویسید. الف - سیر و گیاه ب - نور و ضیا ج - مهر و کین	۰/۷۵
۵	جمله ی «مدیران سخن های مهمی را در آن جمع گفتند.» را به جمله ی مجهول تبدیل کنید.	۰/۵
۶	نوع «واو» (عطف یا ربط) را در بیت «خروشید و زد دست بر سر ز شاه» مشخص کنید.	۰/۵
۷	نوع وابسته را در عبارات زیر مشخص کنید. الف - یکی محضر اکنون ببايد نوشت ب - یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد ج - بدان شمشیر تیز عافیت سوز	۰/۷۵
۸	واژه «خندان» را در دو جمله به کار ببرید، به گونه ای که در یک جمله مسند و در دیگری قید باشد.	۰/۵
۹	جمله ای بنویسید که در آن از هم آوای کلمه «خار» استفاده شده باشد.	۰/۵
۱۰	هر یک از واژگان زیر مشمول کدام وضعیت چهارگانه شده اند. الف - مزخرف ب - دستار	۰/۵
	قلمرو ادبی ۴ نمره	
۱۱	در بیت زیر یک کنایه بیابید و مفهوم آن را بنویسید. ز رخسارش فرو می ریخت اشکی بنای زندگی بر آب می دید	۰/۵



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیر دولتی موحّد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحّد

نام و نام خانوادگی :		نام دبیر : آقای احمدی	
پایه : یازدهم ریاضی و تجربی		تاریخ امتحان : ۱۴۰۰ / ۳ / ۴	
کلاس :		زمان پاسخگویی : ۸۰ دقیقه	
فارسی یازدهم		نیم سال دوم	
۱۲	مصراع دوم سروده زیر بیانگر کاربرد کدام آرایه ادبی است؟ دلیل خود را بنویسید.	ببین لاله‌هایی که در باغ ماست	خموشند و فریادشان تا خداست
۱۳	در هر یک از موارد زیر دو آرایه ادبی مشخص کنید.	الف - هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست	ما به فلک می‌رویم عزم تماشا که راست؟
		ب - وادی پر از فرعونیان و قبطیان است	موسی جلودار است نیل اندر میان است
		ج - پرید از رخ کفر در هند رنگ	تپیدند بت‌خانه‌ها در فرنگ
۱۴	آرایه‌ی «حس آمیزی» در کدام یک از ابیات زیر به کار رفته است؟ آن را به طور دقیق مشخص کنید.	الف - اگر او به وعده گوید که دمی دگر بیایم	همه وعده مکر باشد بفریبد او شما را
		ب - به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های رنگین	بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را
۱۵	مؤلف یا شاعر هر یک از آثار زیر را بنویسید.	الف - جوامع الحکایات و لوامع الروایات	ب - زندان موصل
		ج - حمله حیدری	د - سه دیدار
			قلمرو فکری ۸/۵ نمره
۱۶	ابیات و عبارات زیر را به نثر امروزی بازگردانید.	الف - این صلت فخر است (۰/۲۵)	
		ب - نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست (۰/۵)	
		ج - دل بر عبور از سد خار و خاره بندیم (۰/۵)	
		د - هنر خوار شد جادویی ارجمند (۰/۵)	
		ه - خوان عدل خود را بر همگان گسترده (۰/۵)	
		و - گوهر محبت بود که در صدف امانت معرفت تعبیه کرده بودند و بر ملک و ملکوت عرضه داشتند. (۰/۷۵)	
		ز - عقیدت ارباب مودّت بدین خصلت پسندیده و سیرت ستوده در موالات تو صافی تر گردد. (۱)	
۱۷	گوینده عبارت زیر از کدام فضیلت انسانی برخوردار است؟	« آن چه دارم از حطّام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیستم. »	



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیر دولتی موحّد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحّد

نام و نام خانوادگی : پایه : یازدهم ریاضی و تجربی کلاس :	نام دبیر : آقای احمدی تاریخ امتحان : ۴ / ۳ / ۱۴۰۰ زمان پاسخگویی : ۸۰ دقیقه	فارسی یازدهم نیم سال دوم
۱۸	در بیت زیر منظور از قسمت مشخص شده چیست؟ گر من نظری به سنگ بر، بگمارم از سنگ، دلی سوخته بیرون آرم	۰/۵
۱۹	بیت زیر نشانی کجا را می دهد؟ حاجتگه جمله جهان اوست محراب زمین و آسمان اوست	۰/۵
۲۰	بیت زیر به چه موضوعی اشاره دارد؟ مگو سوخت جان من از فرط عشق خموشی است هان اولین شرط عشق	۰/۵
۲۱	عبارت زیر بیانگر کدام ویژگی پدر نویسنده است؟ « پدرم دریادل بود؛ در لاتی کار شاهان را می کرد. »	۰/۵
۲۲	در شعر زیر «چراغدان» به چه کسانی اطلاق شده است؟ « از شعله / به خاطر روشنایی اش / سپاسگزاری کن / اما چراغدان را هم / که همیشه صبورانه در سایه می ایستد / فراموش مکن »	۰/۵
۲۳	مصراع دوم بیت زیر به چه موضوعی اشاره دارد؟ تکبیر زن، لیبک گو، بنشین به رهوار مقصد دیار قدس همپای جلودار	۰/۵
۲۴	منظور از قسمت های مشخص شده را بنویسید. الف - هنگامی که در فروتنی بزرگ باشیم، بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم. ب - به نام خدای جهان آفرین بینداخت شمشیر را شاه دین ج - فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرد تخت و نگین از دست اهریمن بگیرد د - یکی بی زیان مرد آهنگرم ز شاه آتش آید همی بر سرم	۱
	موفق باشید	



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیر دولتی موحّد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحّد

نام و نام خانوادگی :	فارسی یازدهم	نام دبیر : آقای احمدی
پایه : یازدهم ریاضی و تجربی	نیم سال دوم	تاریخ امتحان : ۱۴۰۰ / ۳ / ۴
کلاس :		زمان پاسخگویی : ۸۰ دقیقه

ردیف	سوالات	بارم
	قلمرو زبانی ۷/۵ نمره	
۱	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. الف - تا خویشتن را ضیعتکی حلال خردند. زمین زراعی کوچک ب - دربار از درون در التهاب بود. بی قراری واضطراب ج - گویی در پالیز سعدی می چریدیم. بلخ جالیز د - فرض است فرمان بردن از حکم جلودار لازم و ضروری ه - بر درختی بزرگ گشن خانه داشت. انبوه پرشاخ و برگ و - وقتی خواستند تصمیم را به من ابلاغ کنند. رساندن نامرو	۱/۵
۲	در بین گروه کلمات زیر ۳ غلط املایی وجود دارد آن ها را بیابید و اصلاح کنید. «وزر و وبال - تلمذ و شاگردی - منزح و پاک - هامون و بیابان - اهمال و سهل انگاری - مهملی و تنبلی - مرحم و دارو - قفا و پشت سر - صنم گریز پا - خالیگری چالاک - قیافه یغورم - فایق و برتر» منزّه و پاک - مرهم و دارو - خوالیکر چالاک	۱/۵
۳	نقش های تبعی را در جمله ی زیر مشخص کنید. دوستان: مطوف شهر پدري خود: بدل «برادران و دوستان خود را به اراک، شهر پدري خود، دعوت کرد.»	۰/۵
۴	رابطه معنایی هر کدام از موارد زیر را بنویسید. الف - سیر و گیاه تضمن ب - نور و ضیا تراوف ج - مهر و کین تضاد	۰/۷۵
۵	جمله ی «مدیران سخن های مهمی را در آن جمع گفتند» را به جمله ی مجهول تبدیل کنید. سخن های مهمی در آن جمع گفته شد.	۰/۵
۶	نوع «واو» (عطف یا ربط) را در بیت «خروشید و زد دست بر سر ز شاه» مشخص کنید. ربط	۰/۵
۷	نوع وابسته را در عبارات زیر مشخص کنید. الف - یکی محضر اکنون ببايد نوشت وابسته پیشین؛ صفت شمارشی ب - یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد وابسته پسین؛ مضاف الیه ج - بدان شمشیر تیز عافیت سوز وابسته پسین؛ صفت بیانی	۰/۷۵



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیر دولتی موحّد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحّد

نام و نام خانوادگی :	فارسی یازدهم	نام دبیر : آقای احمدی
پایه : یازدهم ریاضی و تجربی	نیم سال دوم	تاریخ امتحان : ۱۴۰۰ / ۳ / ۴
کلاس :		زمان پاسخگویی : ۸۰ دقیقه

۰/۵	واژه « خندان » را در دو جمله به کار ببرید، به گونه‌ای که در یک جمله مسند و در دیگری قید باشد. مسند: علی خندان است. قید: علی خندان آمد.	۸
۰/۵	جمله‌ای بنویسید که در آن از هم‌آوای کلمه « خار » استفاده شده باشد. دشمن را خوار و خستیر کرد.	۹
۰/۵	هر یک از واژگان زیر مشمول کدام وضعیت چهارگانه شده‌اند. الف - مزخرف تحمل معنایی (از دست دادن کنشی گذشته و پذیرفتن معنای جدید) ب - دستار فراموش شدن	۱۰
	قلمرو ادبی ۴ نمره	
۰/۵	در بیت زیر یک کنایه بیابید و مفهوم آن را بنویسید. بنای زندگی بر آب دیدن؛ کنایه از به پایان زندگی رسیدن ز رخسارش فرو می‌ریخت اشکی بنای زندگی بر آب می‌دید	۱۱
۰/۵	مصراع دوم سروده زیر بیانگر کاربرد کدام آرایه ادبی است؟ دلیل خود را بنویسید. ببین لاله‌هایی که در باغ ماست خموشند و فریادشان تا خداست متناقض نمایا پارادوکس زیرا آنچه خموش است فریاد دارد.	۱۲
۱/۵	در هر یک از موارد زیر دو آرایه ادبی مشخص کنید. الف - هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست ما به فلک می‌رویم عزم تماشا که راست؟ تضاد چپ و راست چپ و راست مجاز از بهر جا آواز عشق اضافه تشبیه ب - وادی پر از فرعونیان و قبطیان است موسی جلودار است نیل اندر میان است استعاره ۴ مورد: وادی، فرعونیان، قبطیان، موسی، نیل تلحیح به داستان حضرت موسی کتاب ج - پرید از رخ کفر در هند رنگ تپیدند بت‌خانه‌ها در فرنگ رنگ پریدن کنایه رخ کفر تشبیه جاس رنگ و فرنگ هند و فرنگ کتاب	۱۳
۰/۵	آرایه‌ی «حس آمیزی» در کدام یک از ابیات زیر به کار رفته است؟ آن را به طور دقیق مشخص کنید. الف - اگر او به وعده گوید که دمی دگر بیایم همه وعده مکر باشد بفریبد او شما را ب - به ترانه‌های شیرین به بهانه‌های رنگین بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را میتب: ترانه شیرین و یا بهانه‌ها رنگین حس آمیزی هستند.	۱۴



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیر دولتی موحّد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحّد

نام و نام خانوادگی :	فارسی یازدهم	نام دبیر : آقای احمدی
پایه : یازدهم ریاضی و تجربی	نیم سال دوم	تاریخ امتحان : ۱۴۰۰ / ۳ / ۴
کلاس :		زمان پاسخگویی : ۸۰ دقیقه

۱	مؤلف یا شاعر هر یک از آثار زیر را بنویسید. الف - جوامع الحکایات و لوامع الروایات محمد عوفی ب - زندان موصل کامور بنشایش ج - حمله حیدری باذل شهیدی د - سه دیدار نادر ابراهیمی	
	قلمرو فکری ۸/۵ نمره	
۴	ابیات و عبارات زیر را به نثر امروزی بازگردانید. الف - این صلت فخر است (۰/۲۵) ب - نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست (۰/۵) ج - دل بر عبور از سد خار و خاره بندیم (۰/۵) د - هنر خوار شد جادویی ارجمند (۰/۵) ه - خوان عدل خود را بر همگان گسترده (۰/۵) و - گوهر محبت بود که در صدف امانت معرفت تعبیه کرده بودند و بر ملک و ملکوت عرضه داشته بودند. (۰/۷۵) ز - عقیدت از باب مودت بدین خصلت پسندیده و سیرت ستوده در موالات تو صافی تر گردد. (۱)	
۰/۵	گوینده عبارت زیر از کدام فضیلت انسانی برخوردار است؟ قلع بودن و یا مقصد حلال و حرام « آن چه دارم از خطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیستم. »	۱۷
۰/۵	در بیت زیر منظور از قسمت مشخص شده چیست؟ حاشی تحقیقی گر من نظری به سنگ بر، بگمارم از سنگ، دلی سوخته بیرون آرم	۱۸
۰/۵	بیت زیر نشانی کجا را می دهد؟ کعبه حاجتگه جمله جهان اوست محراب زمین و آسمان اوست	۱۹
۰/۵	بیت زیر به چه موضوعی اشاره دارد؟ عدم اعتراض در عشق و یا عدم بازگشایی حایق مگو سوخت جان من از فرط عشق خموشی است هان اولین شرط عشق	۲۰
۰/۵	عبارت « پدرم دریادل بود؛ در لاتی کار شاهان را می کرد. » بیانگر کدام ویژگی پدر نویسنده است؟ مهمان نوازی و بخشندگی	۲۱
۰/۵	در شعر زیر « چراغدان » به چه کسانی اطلاق شده است؟ کسانی که خیر و خوبی آن باب چشم نمی آید « از شعله / به خاطر روشنایی اش / سپاسگزاری کن / اما چراغدان را هم / که همیشه صبورانه در سایه می ایستد / فراموش مکن »	۲۲



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
دبیرستان غیر دولتی موحّد

امتحانات
دبیرستان غیر دولتی موحّد

نام و نام خانوادگی :	فارسی یازدهم	نام دبیر : آقای احمدی
پایه : یازدهم ریاضی و تجربی	نیم سال دوم	تاریخ امتحان : ۱۴۰۰ / ۳ / ۴
کلاس :		زمان پاسخگویی : ۸۰ دقیقه

۰/۵	مصرع دوم بیت زیر به چه موضوعی اشاره دارد؟ باز پس گیری فلسطین از اسرائیل تکبیر زن، لیبیک گو، بنشین به رهوار مقصد دیار قدس همپای جلودار	۲۳
۱	منظور از قسمت‌های مشخص شده را بنویسید. الف - هنگامی که در فروتنی بزرگ باشیم، بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم. خداوند ب - به نام خدای جهان آفرین بینداخت شمشیر را <u>شاه دین</u> حضرت علی (ع) ج - فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرد تخت و نگین از دست <u>اهریمن</u> بگیرد اسرائیل د - یکی بی‌زیان مرد آهنگرم ز شاه آتش آید همی بر سرم کاده آهنگر	۲۴
	موفق باشید	